



Dorfzeitung.com
Dorf ist überall



Der Würth Skulpturenpark im Park des Schlosses
Arenberg und die Steingasse in Salzburg



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Von Rochus Gratzfeld, Salzburg & Sarród



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

Versteckt liegt das Schloss. Liegt der Skulpturengarten der Sammlung Würth. Hinter dem Noch-Unfallkrankenhaus. Umgeben von prächtigen Villen mediterranen Stils, deren Bewohnerinnen und Bewohner wohl über diese Abgeschlossenheit nicht böse sind.

Im ebenfalls prächtigen Schloss Arenberg hat die „American Austrian Foundation“ den Park mit Skulpturen gefüllt. Nein, nicht gefüllt. Es bleibt Weite.

Zu bestaunen sind hier Werke von Heinrich Brummack, Bernhard Heiliger, Jeppe Hein, Stephan Kern und anderen namhaften Künstlern. Es lohnt sich, ein wenig Zeit zu opfern, durch den Park zu schlendern, die Symbiose von Natur und Kunstwerken einfach wirken zu lassen und zu genießen.

Auch ein Blick ins Innere des Schlosses lohnt sich, bedarf aber ein wenig Charme im Umgang mit dem Personal, weil eigentlich nicht öffentlich zugänglich.

Mein Weg zurück führte mich durch die Steingasse, meine Lieblingsgasse in der Stadt Salzburg. Auch hier noch vereinzelt Villen, angeklebt an die Felsen. Aber auch noch eine aus den letzten Jahrzehnten verbliebene Tristesse. Diese wird, so meine Hoffnung und Überzeugung, bald neuem Leben weichen. Das Weinhaus Andreas Hofer lädt zur Einkehr, das vielleicht älteste Bordell Österreichs zu zweifelhaftem und dennoch nostalgischem „Vergnügen“. Meine Gespräche mit der „Puffmutter“ waren jedenfalls herrlich.