



# Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Die Siegerarbeiten der 7. Europäischen Quilt-Triennale 2018 werden noch bis Mitte September im [Textilen Zentrum in Haslach](#) im oberösterreichischen Mühlviertel präsentiert.



*Von Karl Traintinger*



# Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

Traditionellerweise ist ein **Quilt** eine Art Steppdecke, die sich als Zierdecke, Tagesdecke oder Wandteppich eignet. Meistens besteht ein Quilt aus drei Schichten, die kunstvoll miteinander vernäht werden.

Typisch für die Quilts ist auch das gemeinsame Arbeiten mehrerer Personen an einem Stück ("Amish people - *Quilting bees*"). Aus zahlreichen kleinen Stoffteilen entsteht eine große Decke.

Heute ist die Herstellung von Quilts eine eigenständige Kunstform, wie die sehr sehenswerte Ausstellung zeigt. Besonders interessant ist die Verwendung der unterschiedlichen Materialien, die für die Arbeiten eingesetzt wurden.

Arbeiten folgender Künstlerinnen werden präsentiert:

*Els van Baarle - Niederlande (NL), Regina Birk - Deutschland (D), Anne-Marie Brunner - Schweiz (CH), Christine Chester - Großbritannien (GB), Yael David-Cohen (GB), Fenella Davies (GB), Malou Cecille van Draanen Glismann (D), Ingrid Eckert (D), Katriina Flensburg - Schweden (SWE), Pascale Goldenberg (D, FR), Michaela Grigoleit (D), Gisela Hafer (D), Urte Hanke (D), Diana Harrison (GB), Jennifer Hollingdale (GB), Rosie James (GB), Anneliese Jaros - Österreich (A), Barbara T. Kämpfer (CH), Trudy Kleinstein (CH), Susanne Klinke (D), Jutta Kohlbeck (D), Brigitte Kopp (D), Susie Koren (GB), Barbara Lange (D), Beatrice Lanter (CH), Marita Lappalainen - Finnland (FIN), Rita merten (CH), Elisabeth Michellod-Dutheil (D), Heidemarie Mönkemeyer (D), Gudrun Müller-Mollenhauer (D), Judith Mundwiler (CH), Elsbeth Nusser-Lampe (D), Margaret Ramsay (GB), Marie-Louise Rosselet (CH), Monika Sebert (D), Lucia Staccetti - Italien (I), Tiziana Tateo (I), Cécile Trentini (CH), Irina Voronina - Russland, Christel De Vrij - Belgien, Isabella Wiessler (D, FR)*