



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Am 3. und 4. Februar zeigten Kinder und Jugendliche der Stiftssingschule Laufen/ Obb. die unvergessliche Geschichte des kleinen Prinzen nach dem Buch von Antoine de Saint-Exupéry in der Version als Kinderoper von Basti Bund.



Von Karl Traintinger

Die gelungene Aufführung in der Salzachhalle war der Lohn für fast ein Jahr Probenarbeit neben dem Unterricht in der Schule. Die Stiftsmäuse, der Chor, die Solisten und die Schauspieler konnten das Publikum in jeder Phase überzeugen. Das Bühnenbild und die Ausstattung waren sensationell. Das durch den Saal gleitende Flugzeug begeisterte auch die Kleinsten unter den Besuchern.

STEADY_PAYWALL



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

Alles in allem war es eine wunderschöne, stimmige Inszenierung, der reichliche Applaus war hochverdient.

Die Salzhalle war zweimal ganz gut besucht, mit etwas mehr Werbung im Vorfeld wäre sie vielleicht sogar ausverkauft gewesen!

Mitwirkende (inkl. Zweitbesetzung): Chor der Stiftssingschule Laufen (Leitung Stiftskantor Thomas Netter) - Daniela Hönig, Sophia Besner, Johannes Heimerl, Elisabeth Ziegler, Miriam Lang, Magdalena Netter, Anna Aicher, Anna Streibl, Nina Hönig, Anna Spitz, Leni Geigl, Marie Wehmeyer, Michael Schraml, Hannah Rehrl, Johannes Kulzer, Marlene Mühlthaler, Lena Krebs, Magdalena Schaidler, Antonia Schraml, Felicitas Schwarz, Andreas Aicher, Aitana Moreta-Winkler, Abigail Onyekosor, Florian Netter, Kilian Wirth, Emilia Zillner, Felix Karg, Max Karg | Stiftsmäuse (Leitung, Kostüm Irmi Pollhammer) - Julias Steinmaßl, Elias Steinmaßl, Teresa Hönig, Vitus Hönig, Stefan Pertl, Katharina Schaidler, Isabel Paiva, Mona Jakob, Lina Riedel, Vanessa Gräfenstein, Kebron Jakob, Ronja Schmid, Anja Prenninger, Leonhard Tillian | Team der Singschule (Organisation, Kostüme, Requisiten, Bühnenablauf) - Ingrid Krebs, Johanna Aicher, Petra Karg, Zita Heimerl | Regie - Christine Rothacker & Sabine Linecker | Regieassistenz, Licht - Konstantin Freudenthaler | Tontechnik - Bernhard Schneider | Musiker - Gabriel Gramsec (Oboe), Christine Smaczny (Glockenspiel), Kathrin Grenzdörffer (Soundeffekte), Thomas Netter (Klavier, musikalische Leitung, Gesamtorganisation) | Bühnenbau - Max Schauer (Bühnenbemalung), Schreinerei Aicher (Bühnenplanet), Matthias Surer + Thomas Netter (Bühnenbau), Christian Karg (Flugzeug am Seil), Thomas Netter (Holzflugzeug), Anna Heringer + Anneliese Kern (Requisiten, Kostüme)

Info:

Kleinkunstabühne in der [Dorfzeitung](#) >

Laufen/ Obb. in der [Dorfzeitung](#) >

UNIKUM in der [Dorfzeitung](#) >