



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

ZEITGEIST

Unabhängige Kulturzeitung

Marchfeld/ Weinviertel Herausgegeben vom Forum-X 3. Jg., Nr. 10/4-1986

Weihnachten im Weinviertel

Sedsten zur Weibracht

Die dem Geschichtsreichen Augustin-
Lindenwäldchen auf 1000 Metern
grünem, sonnigen, luftigen
Plateau mit Weinreben und
Auenlandschaften die Weibracht ist
eine reizvolle Gegend. In der
Weibracht sind viele
Wohnhäuser zu sehen.
In der Weibracht sind
viele alte Häuser, die
viele Jahre lang
bestehen, aber auch
die Weibracht ist
eine schöne Gegend.



Die Weibracht ist
eine schöne Gegend.
In der Weibracht sind
viele alte Häuser,
die viele Jahre lang
bestehen, aber auch
die Weibracht ist
eine schöne Gegend.

Zeitgeist Ausgabe 4/ 1986

Die Bezirksstadt Gänserndorf

Es ist nicht einfach, den Ort, in' dem man wohnt und lebt, dem man sich zutiefst verbunden fühlt einigermaßen objektiv beschreibend vorzustellen. Denn die Gefahr zur liebevollen Übertreibung und zum überzeichneten Genörgel ist wohl immer



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

vorhanden. Gänserndorf, vormals Unter-Gänserndorf und urkundlich Genstribendorf, war vor 150 Jahren ein kleines unbedeutendes Bauerndörfel, mehr gesichtslos als geschichtslos und es nimmt Wunder, daß es nicht das gleiche Schicksal erlitten hat, wie so viele Ansiedlungen in der Umgebung, von denen nur noch die Flurnamen ahnen lassen, wo sie sich befanden.

Zuviel war in diesen 900 Jahren seitdem "Genstribendorf" erstmalig urkundlich erwähnt worden, über diesen Landstrich hereingebrochene Völker- und Heerscharen sind hier durchgezogen und hinterließen Elend und Verwüstung.

Die uns überlieferten Daten und Fakten der älteren Geschichte unseres Ortes sind eher spärlich. Das beweist allein, daß in der publizierten Ortschronik von Dr. Hans Hörler, 2. Auflage 1969, mit einem 115 Seiten umfassenden Textteil, bereits auf Seite 39 ein Ereignis des Jahres 1838 beschrieben wird. Ein wirklich denkwürdiges Jahr für Gänserndorf, denn am 16.4.1838 fuhr der erste Dampfzug von Floridsdorf nach Gänserndorf. Für den Ort ein markantes Datum, denn neue Verkehrswege bedeuten Aufbruch und Entwicklung.

Auszug eines Artikles verfasst von Regierungsrat Bürgermeister Erwin Konecny



Aus dem Inhalt (eine kleine Auswahl der umfangreicheren Beiträge)

Weihnachten im Weinviertel | Gedichte von Wiltrud Wöhl | Die Bezirksstadt Gänserndorf - von RR Bgm. Erwin Konecny | Musikverein Zistersdorf | Salonfähige Literatur beim Strobl | Wilhelm Jezek - Künstlerportrait | Barbara - Heilige, Kultfigur, Schutzpatronin | Mosaik in der Hauptschule Zisterdorf von Franz Haas und Franz Rauscher | Helmut Schörk - Gedichte | Milan Racek - Künstlerportrait | Irena Racek - Künstlerportrait | Projekt: Mühlhof - Der Mühlhof von Braunsdorf und seine Geschichte | Das Lesehaus - Endpunkt der Reise? Wenn ein Wanderer müde wird ... Sitzendorfer Kulturtag - Eduard Mildschuh | Mugl Company - lauter Zwurschis von Hannes Tröstler | Weinviertel im Wandel - Schriftenreihe Weinviertel | Lesung in Unterstinkenbrunn

Den Download vom ZEITGEIST Ausgabe 4/ 1986 als PDF Datei finden Sie nach den Bildern. __STEADY_PAYWALL__

ZEITGEIST 04/ 1986 [Download \(pdf -6,6MB\)](#)



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Zeitgeist Ausgabe 3/ 1986

Günther Esterer – Ein Versuch, einen Künstler zu erfassen

Die biographischen Details sind unspektakulär. Er ist 1942 in Mistelbach geboren, hat die Pflichtschule besucht, in der Firma,



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

in welcher er nunmehr Abteilungsleiter für Druckformherstellung ist.

Die 4-jährige Schriftsetzerlehre mit der Gesellenprüfung abgeschlossen, einen 9-monatigen Präsenzdienst beim Gardebataillon absolviert und dann 2 Jahre im erlernten Beruf in der Staatsdruckerei in Wien zugebracht; in dieser Zeit hat er seine spätere Frau kennengelernt. Rein zufällig kam sie auch aus Mistelbach. Bald ging Esterer mit seiner Gattin dorthin zurück; beide fühlten sich im angestammten Lebensbereich wohl er. Ein Sohn und zwei Töchter haben sich in rascher Folge ein gestellt; eine dritte Tochter kam später hinzu, sodaß die Esterers heute eine sechsköpfige Familie sind.

(Auszug aus der Titelgeschichte von Mag. Hans Michael Hajek)

Aus dem Inhalt (eine kleine Auswahl der umfangreicheren Beiträge)

Zistersdorf eine Grenzstadt - von Bgm.Prof.Dr.Rudolf Streihanmer | Dr. Walter Wöhl - Portrait eines Foto Bildners | Es steht ein Schloß - von Frieda Ott | Portrait Christine Rauch - von Gerhard Hasitzka | Künstlergemeinschaft Westliches Weinviertel | ROCK'N ROLL und BLASMUSIK" • AUFGEPASST! OPEN OHR MICHELSTETTENFEST 86 | Gedichte von Erwin Baumgartner | Neues von der Schriftenreihe Weinviertel | "Dichterlesung, Kunstpräsentation und Konzert anlässlich des nö Landesfeiertages und der Wochen der zeitgenössischen österreichischehen



Musik" in Schönkirchen-Reyersdorf - von Gerhard Weisskirchner | etc.

Den Download vom ZEITGEIST Ausgabe 3/ 1986 als PDF Datei finden Sie nach den Bildern. __STEADY_PAYWALL__

[ZEITGEIST 1986 Ausgabe 03 \(6MB\) Herunterladen](#)



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Die Pestsäule in Mistelbach

Im Jahre 1597 wurde die Weinviertler Stadt Mistelbach, damals noch eine Marktgemeinde, von einer verheerenden [Pestepidemie](#) heimgesucht. Ein Jahr später errichteten die Mistelbacher Bürger im Bereich der heutigen Polytechnischen Schule zur Erinnerung eine Pestsäule.



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Von Karl Traintinger



1898 wurde die in die Jahre gekommene, baufällige Säule abgetragen, restauriert und auf der sogenannten "Kaiser Franz Josef-Höhe" am Kirchberg aufgebaut.

1985 wurde die Mistelbacher Pestsäule noch einmal restauriert und anschließende am [Conrad-Hötzendorf-Platz](#) vor der heutigen Polytechnischen Schule neu aufgebaut.

ZEITGEIST - [Unabhängige Kulturzeitung aus dem Weinviertel NÖ](#) >



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Dorfzeitung

Dorf ist überall



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

ZEITGEIST

Unabhängige Kulturzeitung

Marchfeld/Weinviertel

Herausgegeben vom Forum-Z

3. Jg., Nr. 2-1986

SCHLOSSHOF ERÖFFNET

Lang erwartet, endlich da! Mit viel Pomp und Trara, man könnte auch sagen in feierlichem Rahmen, eröffnete Nachbundespräsident Kirchschräger die Landesausstellung 1986 "Prinz Eugen und das barocke Österreich" in Schloßhof".



Zahlreiche Prominenz und viele, die sich für prominent halten, strömten in die kleine Marchfeldgemeinde, um über die "Jahrhundertchance" der Region zu urteilen, um zu sehen und um gesehen zu werden. Denn die Ausstellung, die in friedlicher Eintracht von Bund und Land veranstaltet und finanziert wird, wurde von vielen nicht nur wegen ihrer kulturellen und historischen Bedeutung, sondern auch aufgrund wirtschaftlicher

Zeitgeist Ausgabe 2/ 1986

Lang erwartet, endlich da ! Mit viel Pomp und Trara, man könnte auch sagen in feierlichem Rahmen, eröffnete Nachbundespräsident Kirchschräger die Landesausstellung 1986 "Prinz Eugen und das barocke Österreich" in Schloßhof".

Zahlreiche Prominenz und viele, die sich für prominent halten, strömten in die kleine Marchfeldgemeinde, um über die "Jahrhundertchance" der Region zu urteilen, um zu sehen und um gesehen zu werden. Denn die Ausstellung, die in friedlicher Eintracht von Bund und Land veranstaltet und finanziert wird, wurde von vielen nicht nur wegen ihrer kulturellen und historischen Bedeutung, sondern auch aufgrund wirtschaftlicher



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

Überlegungen mit Interesse und Spannung erwartet. Vor allem die heimische Gastronomie ist es, die den Slogan "Jahrhundertchance für das Marchfeld" prägte und auf wichtige und notwendige Impulse (die sehr zu wünschen sind) hofft. Die Werbetrommel wurde jedenfalls recht kräftig gerührt, peinliche Pannen konnten dabei aber natürlich nicht ausbleiben. Man erinnere sich nur an den verunglückten Gastronomieführer des Fremdenverkehrsverbandes March-Donauland, demzufolge eine vierköpfige Familie für ein Mittagessen in einem Marchfelder Dorfgasthaus einen Kredit aufnehmen hätte müssen. Oder die Kritik an der Führung der Marchfelder Schlösserstraße die angeblich zwei, sogenannte Nobel-lokale des Marchfelds bevorzuge.

(Auszug aus der Titelgeschichte von Erwin Konecny)

Aus dem Inhalt:

Fotoausstellung – Dr. Walter Wöhl in Gänserndorf | Erika Spieß – Eine romantisch-realistische Malerin Weinviertler Landschaften | Niederabsdorf – Ein Dorf im Wandel der Zeit | Bemerkung zur Ästhetik des Chaos – von Ewald Spanner | ET CETERA Ja, da wärs halt gut, wenn ma Englisch könnt! Von Friedl Kraus | Literarisches ausgewählt von Ewald Spanner | Das NÖ Bildungs- und Heimatwerk im Verwaltungsbezirk Gänserndorf – von Gerhard Weisskirchner | Das Weinviertler Museumsdorf Niedersulz | BLUES NIGHT in Mistelbach – Von Otmar Biringer | KULTODROM-Folkfestival-Stadtfest in Mistelbach – Von Otmar Biringer | Günther Lang – Gebrauchsgegenstände aus Ton – Von Hannes Tröstler | Fotografie – Winter im Weinviertel | GRÜNES NIEDERÖSTERREICH – Ortsbildmesse in Weikendorf – mehr als das Färbeln von Fassaden



Download vom ZEITGEIST Ausgabe 2/ 1986 als PDF Datei finden Sie nach den Bildern.

__STEADY_PAYWALL__

Download vom [ZEITGEIST Ausgabe 2/ 1986 als PDF Datei \(2,9 MB\)](#) >





Moderne Architektur

Ein schönes Beispiel für zeitgenössische Architektur ist die NÖ-Landesgalerie in Krems, die nach Plänen des Vorarlberger Architektenbüros [Marte](#) errichtet wurde.

Das Haus wurde am 25. Mai 2019 eröffnet und gehört zu den Galerien auf der Kremser Kulturmeile.

So nach und nach möchten wir interessante Bauten vorstellen. Ein Artikel mit einer Bilderstaffel zur NÖ-Landesgalerie ist in Arbeit und wird demnächst publiziert.



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Dorfzeitung.com - Ein Maler im NÖ Marchfeld 11. Juni 19

Gottfried "Laf" Wurm: Linolschnitte

Er wohnt mitten in der Kornkammer Österreichs, in Lasee im NÖ Marchfeld, der freischaffende Künstler, den man oft irgendwo in der Gegend vor seiner Staffelei sitzen sieht. Laf Wurm liebt es, in der Landschaft zu malen.



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Von Karl Traintinger

Bekannt wurde er mit seinen Federzeichnungen über "Korruptulien", den Farblinolschnitten, den Enkausiken und den Aquarellen. So nach und nach sind dann Acrylbilder dazugekommen. STEADY_PAYWALL

Allen Werken gemein, abgesehen von Korruptulien, ist seine Liebe zu klaren Strukturen, eindeutigen Flächen und geraden Linien, unabhängig von der Technik, die er zum Einsatz bringt. Zentrales Thema seiner Werke ist häufig die Landschaft, in der er sich gerade aufhält.

Am liebsten ist er mit seinem Fahrrad unterwegs, gepackt mit Staffelei und Farben. Wenn es sein muss, kann auch ein alter, klappriger Bus als Atelier dienen. Diesmal möchte ich Ihnen einige seiner Farblinolschnitte aus Niederösterreich zeigen.



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall

Gottfried "Laf" Wurm in der Dorfzeitung:

Walter Hansy: Der Distelverein. Mit Linolschnitten von [Gottfried Laf Wurm](#). >

Gottfried "Laf" Wurm, [Salzburger Linolschnitte](#) >

Gottfried "Laf" Wurm: [Atelierbesuch Sommer 2012](#) >

Gottfried "Laf" Wurm, [Maler in Lasseo NÖ](#) >

Gottfried "Laf" Wurm: Neben-Bahnen. [Linolschnitte](#). >

150 Jahre Eisenbahn in Österreich. [Druckmappe](#). >

Gottfried "Laf" Wurm: [Farblinolschnitte](#)



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall



Eichhorn im nördl. NÖ Weinviertel

Eichhorn ist eine der neun Katastralgemeinden der Stadtgemeinde Zistersdorf, das einmal in erster Linie wegen seines Erdölvorkommens bekannt war.

Das Dorf liegt in einer Mulde und ist erst kurz vor der Ortseinfahrt zu sehen. Zwischen den einzelnen Dörfern und Städten gibt es vorwiegend



“Gegend”.

__STEADY_PAYWALL__



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall





Das Dorfzentrum mit Gemeindeamt, Raiffeisenkasse und Feuerwehr in einem Haus.



Dorfzeitung.com

Dorf ist überall





Die alten Häuser an den Hauptstraßen werden oft schlecht bis gar nicht saniert. Einzelne, freistehende Häuser am Ortsrand sind bei vielen Jungfamilien beliebter als die traditionellen Häuser an den Straßen.





Dorfzeitung.com

Dorf ist überall





Dorfzeitung.com

Dorf ist überall





Dorfzeitung.com

Dorf ist überall





Die alte Milchammer hat schon lange ausgedient. Das Dorf liegt an einer der Straßen nach Zistersdorf und man kennt es eigentlich nur von "Durchfahren".

